



Ecosistemas Argentinos

ASOCIACIÓN CIVIL

Boletín Informativo Nro. 46 Marzo de 2010

La especie del mes: *Ascalapha odorata* (Linnaeus, 1758):
Familia Noctuidae

Es una mariposa de gran tamaño y de hábitos nocturnos. Su envergadura alar (la distancia entre las puntas de sus alas anteriores extendidas) varía entre los 16 cm y 19 cm. Si bien esta especie es originaria de Sudamérica, actualmente es posible encontrarla en Norteamérica, África y Asia. Las orugas, que pueden llegar a medir hasta 7 cm de longitud, se alimentan de distintas especies de leguminosas (Familia Fabaceae), y en su último estadio tienen un patrón de diseño intrincado con manchas marrones y rayas negras y verdosas.

Los adultos son de color castaño negruzco y vuelo pesado. Las alas tienen gran superficie, con manchas iridiscentes y pequeños rastros de morado y rosa en la parte dorsal, y con un característico dibujo en forma de 9 o coma iridiscente en la parte media de las anteriores. Las hembras por lo general son más claras y





Ecosistemas Argentinos

ASOCIACIÓN CIVIL

tienen una banda blancuzca que atraviesa la parte media de las alas. Machos y hembras, en estado de adulto o imago, se alimentan de jugos de frutas fermentadas y de la savia de los árboles. Durante el verano es frecuente observarlas en la parte inferior de los techos o aleros de las viviendas donde se refugian de la luz del día. Son capaces de migrar pequeñas distancias. La denominación del género *Ascalapha*, proviene del demonio *Ascalaphus*, el horticultor de Hades, el rey del inframundo en la mitología griega. A pesar de ser inofensivas, en diferentes culturas esta mariposa ha sido



asociada a sucesos negativos.

En las creencias mesoamericanas se le asociaba con la muerte y el mal agüero. En la actualidad, se la conoce como bruja negra, hechicera negra,

pirpinto de la yeta y mariposa de la muerte. Una de las creencias populares dice que, si esta mariposa ingresa en la casa de una persona enferma, ésta morirá. En otros lugares, en cambio, la aparición de esta especie implica ganarse la lotería o ganar más dinero para el año venidero. Actualmente el GICLA (Grupo de Investigación y Conservación de Lepidópteros Argentinos) de la Universidad Nacional de Córdoba estudia la ecología de ésta y otras mariposas nocturnas.

© Texto: Hernán M. Beccacece. Fotografías: Hernán M. Beccacece y Adriana Zapata. – Ecosistemas Argentinos